Martes 7 de Enero de 1902 Año XX.—Núm. 6.105

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En Tortosa, en la Administración, y Librería de Bernis.—En Barcelona, encia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 27 (Centro de Comerç) Aro. Núm. 5.—En Madrid B. D. A., Alcalá ...

Redacción y Administración
Calle de la Estación,
(Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mes, adelantado. . . . . 1 pesetas
Anuncios y comunicados, precios convencionales.

(DE NUESTRA COLABORACIÓN ESPECIAL)

INSTANTÁNEA

IMPRESIÓN MUSICAL

Mejor regalo de Reyes, ya no ha podido hacerlo el Sr. Pedrell á Barcelona, y quien dice Barcelona, dice España. ¡Lástima que la cultura musical no esté más desarrollada en nuestra patria para poder saborear mejor la dulzura, la belleza del regalo; para poder apreciar mejor el valor, el mérito de *Los Pirineos!* Yo de mí sé decir que, á pesar de no ser de los escogidos, ni mucho menos, anoche viví como no había vivido desde que estoy en este mundo; anoche viví la vida verdadera, y si hoy Dios me llamára yo moriría más tranquilo y satisfecho.

Ni soy yo quién para juzgar esa *voz del pueblo* hecha carne por Pedrell, ni es asunto este para ser tratado á la ligera. Las autoridades musicales ya han puesto al poema lírico su visto bueno. A ellas remito al lector. Yo solo puedo decir, ya que no me es dado entrar en el terreno filosófico de la cuestión, que Tortosa está de enhorabuena, y Cataluña también, y también España, y todo el mundo musical.

Y ahora, que vayan diciendo por ahí fuera, que España es una nación moribunda. Pero ya diagnosticó con antelación Shakespeare, volviéndoles la oración por pasiva, la enfermedad que padecen esos médicos, «palabras, palabras, palabras» ¿Qué más se puede pedir, para dar fé de vida, y vida intelectual, que es la que alienta y robustece á las modernas generaciones, que la soberbia trilogía del maestro Pedrell *Los Pirineos?* A las palabras se responde con los hechos, infinitamente más elocuentes. No se hable más de España degenerada; y, ya no digo moribunda, ni siquiera dormida, pues al enérgico grito de *¡desperta ferro!*, la despierta el ilustre tortosino, gloria de nuestra nación, reconocida y celebrada por las glorias extranjeras.

No sé explicarme mejor; pero *qui potest capere, capiat*. Pedrell, al dar forma artística á la canción popular, ha justificado plenamente que la voz del pueblo, es la voz de Dios; y ha hecho más aún: ha glorificado á España. Aquí están *Los Pirineos*, que lo dirán cada día más elocuentemente, porque cada día se irá haciendo más la luz.

A. M. SANCHO.

Barcelona 6 Enero de 1902.

Musicalerias

GRAN TEATRO DEL LICEO

«LOS PIRINEOS»

Quisiera poseer el tecnicismo narrativo de un Pereda, de un Galdós, de un Zola, atesorar las observativas dotes de tanto y tanto psicólogo que á desmenuzar el alma de sus congéneres se dedica, y poder dar á los lectores de *Las Noticias*, no cuenta del estreno de anoche, pero sí noticia verídica y exacta, de cómo una obra pensada y elaborada por excelso y privilegiado cerebro, vertida en el pentágrama, en notas musicales brotadas de un corazón sano, robusto y fuerte, pudo en el breve espacio de cuatro horas, convertir en entusiástico, un público indiferente y frio, ó inclinado por inexplicable atavismo á considerar utópico, que de la alma de un maestro músico español, pudiera brotar obra musical de valor alguno! Músico!... músico! á decir verdad, músico... vamos, que se me resiste calificar á Pedrell de músico... *¡me conozco tanto!* no, Pedrell es, en el sentido moral, la menor cantidad posible de músico!... dicen por ahí, que es un sabio!... corriente, hartas pruebas de ello tiene dadas, pero ante todo, y sobre todo, Pedrell, es un *artista*; y vais á exclamar, valiente pero grullada? pues ahí veréis, Pedrell es un artista, y por una vez, he de volver por los fueros de tan hermoso calificativo, prostituido en todos tiempos, y máxime en el nuestro; *artistas eran* Miguel, Angel, Dante, Cellini, Velazquez, Palestrina, Victoria, Bach, Beethoven, Mozart, Weber, Wagner, y unos poquitos, pero muy poquitos más; pues bien, al decir que Pedrell es un artista, quiero, y me place, y aún sin querer yo, y sin quererlo otros muchos, sería lo mismo, me place rápido colocarle entre ese relativo corto número de elegidos, que por derecho divino, han podido con justicia calificarse de artistas!

Los Pirineos son, ante todo, la obra elevada de un artista; el «frison» que sacudió vuestro ser, al oir el arrebatador «Aleluya» con que termina el prólogo, lo sintió el artista al tiempo de escribirlo; la dulce melancolía que invadió vuestra alma, al oir aquel prodigio de fresca y lozana inspiración que cantan en el primer acto «Brunisenda» y «Miraval», es la misma que invadió el alma de Pedrell, al trasladar al pentágrama tan peregrino fragmento; resintió, antes de sugerírselo valiéndose de sus potentes artísticas dotes, todo el encanto que inspira la «corte de amor», el trágico sentimiento de la entrada del Legado Apostólico, las tristezas del Parsifalesco cuadro del segundo acto, y en fin, todo aquel hermoso alborear del triunfo y de la libertad, que hacen del tercer acto una de las más valiosas joyas del arte lírico contemporáneo.

Mi ya larga experiencia en mi carrera artística (y conste que el seguirla, no dá derecho á ostentar el codiciado calificatixo), me ha enseñado una indiscutible y consoladora verdad; la obra de arte, cuando es sincera, tiene tal prestigiosa fuerza, que desde el primer contacto con el público sano, le subyuga y convence; durante los entreactos, en los pasillos de las localidades de preferencia; ocupadas las unas por gente indiferente, otros, por mucho más ó menos prevenidos en contra la obra, en primer lugar por ser de un español, por otros intransigentes, los cuales tienen la desgracia en música, de estar condenados á eternas *perdices*!! con detrimento de todo otro manjar, por delicado que sea, en fin, por unos cuantos iniciados y convencidos, y por otros, deseosos de iniciarse, pudo discutirse la obra, aduciendo, cuando de aducir en contra se trataba, razones que no tenían otra, que el completo desconocimiento del propósito artistico de Pedrell; pero el público, el verdadero, esa arpa æoliana que vibra con intensidad asombrosa, en cuanto á sus maravillosamente sensitivas cuerdas, llega un aura de sinceridad moral, patriótica, artista y siempre bella, ese público que no ha menester metafísicas razones, ni explicativos folletos para asimilarse y comprender intuitivamente lo que el artista quiso decirle, siempre y cuando del fondo de su alma lo sintiera, ese público, entró tan de lleno en la obra, que hasta para los que conocemos el tejido de bellezas que atesora la partitura, nos produjo asombro el que estas fueran tan inteligentemente apreciadas en una primera audición, por la masa popular. Y es, que, como repetidas veces tengo dicho, la verdadera obra de arte, se impone desde un principio, como la luz del sol alumbra, y fuente sería de continuas sorpresas, el poder indagar el efecto producido por una obra de arte, entre la sana y poco complicada mentalidad de esa parte de público, que concurre allá donde se rinde culto á la belleza en cualquiera de sus manifestaciones, sin perjuicios de ninguna clase, y sin apasionamientos las más de las veces basados en una absoluta incomprensión de la obra que los engendra.

Siéntome orgulloso de haber adivinado y predicho lo que anoche aconteció en el estreno de *Los Pirineos*. En bien de la obra, y en holocausto al genio de su autor, el periodo de la discusión se ha abierto; se dirán, al lado de cosas sensatas, las más burdas variedades... (á bien que todavía se discute, en pleno siglo XX, la novena sinfonía de Beethoven, y el «Sigfrido» de Wagner); á pesar de eso, quiero continuar profetizando, y á los queridos amigos que ayer, con profundo respeto para la obra y su autor, confesábanme no haberla comprendido; así como á los desconocidos, interesados en cuanto al arte se refiera, les emplazo nada más que hasta la cuarta representación de *Los Pirineos*, y si para entonces no están poseidos del mismo entusiasmo que me domina, si no se han convertido ardorosamente al *Pedrellism o* si no gritan conmigo ¡viva el regenerador del arte patrio!, consiento perder lo que más estimo en mi vida, es a sensibilidad que me permite experimentar un soberano goce, por todo cuanto es grande, bello, y humano, por más de que allá en el fondo de mi alma, el «Yago» supradicho tasque el freno del envidioso instinto...

La ejecución de «Los Pirineos» fué notable, por más de un concepto; el maestro Goula (padre)... no encuentro palabras suficientes para ensalzarlo como es debido; muchas, muy soberanas y muy merecidas victorias alcanzó durante su gloriosa carrera, pero como la de anoche... ninguna; á él le estaba reservada, la gloria de presidir el renacimiento del arte patrio; estuvo á la altura de tan eximio honor, y con esto está dicho todo; su hijo, lugarteniente suyo, multiplicó sus esfuerzos para que la representación se deslizara sin tropiezo, logrando representar dignamente dentro del escenario, la autoridad paterna; los dos maestros han sido el *pivot* del soberano éxito alcanzado y el esfuerzo maravilloso que han llevado á cabo, poniendo en escena obra de tal magnitud en un espacio de tiempo relativamente corto, les cubre de gloria y les hace acreedores á todo nuestro férvido agradecimiento.

Todos los artistas, con ligera excepción, y ésta, mas que perdonable, pues no tiene la culpa el señor Calvo de la á veces exagerada delicadeza

de oido de nuestro público, han cumplido como buenos, más que como buenos!! el señor *Bensaude* en sus diversos personajes, estuvo siempre á envidiable altura, como cantante y como actor y los Pirineos son una creación que le honra en grado sumo el señor *Iribarne*, cantando con clásico y delicadísimo estilo toda su parte de Miraval, y logrando corroborar la alta idea (digan lo que quieran los calendarios) que de su talento tengo formada; el señor *Barba* siempre seguro y con un alto sentido artístico, todos en fin, no merecen, mas que un entusiástico aplauso. En cuanto al señor *Escursell*, el esfuerzo que llevó á cabo, encargándose de su parte 48 horas antes de la primera representación, es sencillamente una heroicidad coronada de éxito; convendrá tener en cuenta á un artista capaz de llevar á cabo tamaña empresa.

Ya faltan elogios en mi almacen y todavía tengo que hablar de la señora *Parsi Pettinella*, y de la señorita *Grassot*; ¡¡vaya una artistaza de primera!! Y qué *debutantes* guarda para las ocasiones el amigo Bernis!! Ambas, señora y señorita, fueron una verdadera revelación para el público y el justísimo éxito que obtuvieron sobre puja á cuanto imaginarse pueda; tengan el convencimiento dichas señoras, de que no hay nada tan difícil para un crítico como yo, convencido de su artístico valer, que el de encontrar la frase adecuada á los muchos merecimientos que anoche pusieron de manifiesto; mil aplausos y mil felicitaciones.

Y con esto, y con felicitar también cordialmente á la empresa, por la altamente decorosa *mise en scéne* con que ha presentado la obra, termino este laudatorio artículo, sintiendo que la emoción producida en mí por la inmortal obra de Pedrell, no me haya permitido emitir con mas calma, y mayores retóricos cuidados, conceptos, que si bien más correctos, hubieran sido menos sinceros!! Dios conserve la vida del venerado y querido maestro, y le dé fuerzas para escribir otros *Pirineos*.

ISAAC ALBENIS.

(De «Las Noticias» de Barcelona)

EXTRANJERO

(París 6.)

Francia é Italia

La *Correspondencia Política* de Viena anuncia que el ministro de Negocios extranjeros de Francia, M. Delcasse, hará en el Parlamento algunas declaraciones confirmando las que hizo el señor Prinetti, relativas á la inteligencia entre Francia é Italia sobre la cuestión de Trípoli.

La peste

—La peste bubónica ha hecho su aparición en Magauta, cerca de Lorenzo Marqués.

Exposición inglesa

—Dicen de Lóndres que Inglaterra está preparando una Exposición en Capetown para el próximo año de 1903.

Crónica

PEDRELL

Hoy nos sentimos regocijados, gozosos, satisfechos, por el brillante éxito obtenido por nuestro esclarecido paisano, el distinguidísimo maestro Pedrell, en el estreno de su ópera «Los Pirineos», que el dia 4 del corriente se puso en escena en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona.

El éxito ha sido completo, ruidoso, deslumbrador.

En el gran Teatro del Liceo, templo glorioso del arte, donde han brillado los genios de más fama, donde muchos son os que desmayan y retroceden, sin poder llegar á la cúspide, fué aclamado victoriosamente repetidas veces, Pedrell catalán, Pedrell tortosino, Pedrell paisano nuestro, quien con su talento y extraordinaria fama, ocupa en las esferas del arte, un lugar preeminente y honrosísimo.

Y conmovidos ante espectáculo tan sublime, enorgullecidos de ser tortosinos, gritamos con toda la fuerza de nuestros pulmones, anidando en este momento impresiones que no podemos trasladar al papel, y gozos que pugnan por desbordarse: ¡Viva Tortosa! ¡Vivan sus hijos ilustres!

En la primera página, nos ocupamos hoy preferentemente, de la celebrada obra de Pedrell.

Y en cuanto tuvimos noticia de la agradabilísima impresión que al público produjo, trasmitimos al sabio autor de la música de «Los Pirineos», el siguiente telegrama:

«Felipe Pedrell.

Hotel internacional.

Barcelona.

5 Enero.

Nombre propio, y redacción DIARIO DE TORTOSA le felicito con entusiasmo, por el éxito de su ópera, asociándome á los aplausos de los barceloneses.—*Manuel Domingo*.»

Desde estas columnas, reiteramos al señor Pedrell nuestros sinceros aplausos, y nuestra más cordial enhorabuena, por su talento extraordinario, que acaba de patentizar una vez más, en su genial obra «Los Pirineos».

Regalos de Reyes

En el Teatro del Balneario, tuvo lugar ayer por la mañana, la fiesta de la distribución de juguetes y otros objetos á los niños y niñas pobres, adquiridos aquellos por medio de donativos, á la suscripción pública abierta por nuestro colega *La Libertad*.

La fiesta resultó hermosa. El local se llenó de bote en bote. En el escenario del Teatro, en donde estaban muy bien ordenados todos los objetos reunidos, alcanzando extraordinario número, ocupó sitio preferente una comisión del Ayuntamiento, compuesta del segundo teniente de Alcalde don Rafel Benito, y de los concejales don Manuel Rubio, don José Roch y don Manuel Domingo.

El Iltmo. Sr. Obispo honró también el acto con su presencia, permaneciendo poco rato en el local.

El reverendo sacerdote don Manuel Gómez, cura párroco de esta Iglesia Catedral, dirigió la palabra en catalan al auditorio, pronunciando oportunas y sentidas frases, inspirándose en las virtudes Fé, Esperanza y Caridad.

Estuvo feliz de palabra, llegando á enternecer á algunos concurrentes.

La música «Lira Dertosense» amenizó la fiesta, haciéndolo gratuitamente.

Algunos jóvenes pertenecientes á la Academia de la Juventud Católica, eran los encargados de hacer la entrega de las limosnas á los desheredados, haciéndolo con órden, presteza y voluntad excelente.

A las once comenzó la distribución de objetos, y terminó cerca de las dos de la tarde.

Reuniéronse infinidad de niños y niñas, que se entregaban al natural alborozo, después de recibir los juguetes.

El teniente de Alcalde Sr. Benito, en nombre propio y en el del Ayuntamiento, felicitó á los organizadores de la fiesta, y ofreció que en años sucesivos la Corporación municipal procuraría cooperar á acción tan benéfica como meritoria.

Fué una fiesta hermosa la de ayer, fiesta del alma, de los recuerdos, rodeada de una aureola de ilusiones de color de rosa; una fiesta que tuvo el don de hacer vibrar el alma de los que por desgracia, ya no sentimos los encantos de la niñez.

Nuestro aplauso sincero al periódico local *La Libertad*, á las personas donantes, y á cuantos por otros medios más ó menos directos, contribuyeron al realce de aquel espectáculo, en el que como nos decía un buen amigo nuestro, fué la inocencia el principal protagonista.

El Sr. Juez de este partido, saca á la venta en pública subasta, una finca del término de Ulldecona, propiedad de don Joaquín Nadal Vericat.

Y el Juzgado municipal de Perelló, publica la sentencia recaida en méritos del juicio de faltas, seguido contra Ernesto Jornet Estivill y Modesto García García, sobre lesiones.

Ha sido nombrado Alcalde de Vinaroz, don Felipe Ferrer.

El autor de «Los Pirineos»

Amigos y admiradores del maestro Pedrell, han resuelto obsequiarle en Barcelona con un gran banquete, antes del próximo domingo, dia en que probablemente regresará á Madrid. En todas las casas editoriales de música, se reciben adhesiones para dicha fiesta, que se está organizando con gran actividad.

Ha llegado á esta ciudad, el Sr. Coronel del regimiento infantería de Luchana, señor Boi.

En la cercana población de Vinaroz, ha fallecido nuestro paisano, el comerciante don José Chavarría Coma, hermano de nuestro amigo particular don Antonio.

Estaba emparentado con varias familias de esta localidad.

Nuestro pésame á su familia.

R. I. P.

***

El propietario y abogado don Buenaventura Tallada Baiges, persona muy virtuosa y cristiana, ha fallecido hace pocos dias. Su edad era ya bastante avanzada.

El difunto pertenecía á una apreciable familia de la localidad, que cuenta con muchas y valiosas relaciones. Reciba la expresión de nuestro sentimiento.—R. I. P.

Las misas en sufragio de su alma, se celebrarán mañana en la iglesia de Ntra. Sra. de los Dolores, desde el amanecer hasta las once.

Ha sido aprobado por la Administración de Hacienda de esta provincia, el repartimiento de rústica y pecuaria para el corriente año, del Ayuntamiento de Bot.

De *La Veu de Catalunya* de ayer:

"Repartiment de joguinas

Tortosa 6, 1 t.

Al teatre del Balneari acaba de repartirse als nens pobres, las joguinas procedents d' una suscripció oberta pel periódich *La Libertad*.

Han presidit l' acte el senyor Bisbe, l' Alcalde, els regidors Roch, Benito, Rubio y Domingo, y'l director de *La Libertad*.

Hi há assistit numerosa y distinguida concurrencia, entre la cual s'hi contavan moltas senyoras.

Mossen Gómez, ha explicat, dirigint se principalment al noys y parlant en tortosí, la significació del acte, enaltint la fé y la caritat.

La entrada del senyor Bisbe ha sus pés per alguns momens el discurs, resumintlo l'orador en castellá, y continuatlo després en tortosí, ab la venia del Prelat.

Ha acabat donant gracias á las autoritats, á la prempsa y als donants, y fent vots pera que aquest acte, se celebre anyalment.

El repartiment s'ha efectuat per sort ab el major ordre.»

Ayer, festividad de la Epifanía, predicó en nuestra Catedral, el canónigo magistral Sr. García, habiendo asistido á los Divinos oficios, una comisión del Excmo. Ayuntamiento.

El templo se vió bástante concurrido.

Son en número considerable las tarjetas de felicitación de año nuevo, que durante estos dias hemos recibido.

Correspondemos á los remitentes, deseando que el 1902 sea para todos ellos año de grácia, deseo que hacemos extensivo á nuestros amigos y lectores.

Hemos recibido el primer número del periódico «El Heraldo», que ha empezado á publicarse en la cercana ciudad de Roquetas.

Inserta en sitio preferente, una carta del jefe del partido conservador Sr. Silvela, autorizando su publicación.

Sea bien venido al estadio de la prensa, y que la suerte le proteja.

Ha dejado de existir en esta ciudad D. Miguel Carbó y Homedes, que había pertenecido á la marina de esta matrícula, y hace algunos años desempeñaba el cargo de cartero en ésta administración de correos. Era persona que se esmeraba en el cumplimiento de su deber, distinguiéndose por su probidad y honradez. El acto del entierro por lo lucido, demostró las simpatías de que gozaba el finado. (Q. E. P. D.)

A su afligida familia testimoniámosle nuestro sincero pésame, lamentando la desgracia que llora.

Algunos operarios de la brigada Municipal, se ocupaban hoy recogiendo el polvo de la calle del Temple, pues es tal la cantidad alli acumulada, que en dias de viento, hace molesto el tránsito público.

La Alcaldía de Masdenverge, anuncia la subasta, para el arriendo de las especies de consumos.

Se ha publicado el resultado del sorteo de los jurados y supernumerarios para el próximo cuatrimestre, del partido de Gandesa, y el señalamiento de los dias en que han de dar principio las sesiones de los juicios.

Rectificación del alistamiento

Todos los mozos que cumplan veinte años de edad en 1902 están obligados á inscribirse en el alistamiento que se está practicando para dicho reemplazo, y cuyo sorteo se ha de celebrar el dia 9 de Febrero próximo

Los que dejaren de hacerlo incurren en la penalidad que impone á los no listados la vigente ley de reclutamiento.

La Nacional, Asociación de padres de familia de España, con domicilio en Madrid y su Representante en esta Ciudad Plaza de Santa Ana 1.

principal, redime á metálico á sus asociados por cuotas reducidas, que se depositan en el Banco ó casa de comercio antes de la fecha del sorteo.

En el último reemplazo ha redimido á 437 mozos, desembolsando un capital de 655 500 pesetas.

En la representación de esta ciudad se facilitan circulares y toda clase de detalles.

Observaciones meteorológicas

tomadas, diariamente, por los alumnos de la clase superior del Colegio de primera Enseñanza, que dirige el profesor D. Rafael Viñas.

Día 7 de Enero de 1902

Barómetro

Máxima 766'00. Mínima 765'00. Oscilación 1'00.

Termómetro

Máxima 21'00 Mínima 4'00 Media 12'50.
Evaporímetro. 4'7.
Pluviómetro, 00'0.
Estado del cielo, Despejado.
Dirección del viento, N. O.
Observaciones. Termómetro seco, 16'00. Idem húmedo, 12.

El alumno,
Ramón Martí.

El alumno,
Mortimer Bellaubí.

DESDE MAELLA

Maella 6 Enero de 1902.

Sr. Dr. del DIARIO DE TORTOSA.

Muy Sr. mío: Ocurren por aquí tan pocas cosas dignas de comunicar á V., que sin descender á reprobar hechos locales, no hay más solución que ocuparme de cosas generales para no herir susceptibilidades.

—Gracias á la nieve, y luego á la poca lluvia que cayó en este término á mediados del último Diciembre, han salido los sembrados que por falta de sazón no podían hacerlo, ha biendo mejorado con ello los que se sembraron con mejores condiciones; pero á pesar de lo referido, solo tiene el sementero un compás de espera.

—La cosecha de la oliva ha mermado considerablemente á causa de los fuertes fríos que ha hecho, y apesar de esto los fabricantes solo pagan dicho fruto á 40 pesetas los 27 decálitros, en atención á que el aceite lo tienen que ceder á un precio por demás bajo.

—Se ha constituido legalmente este Ayuntamiento, y apesar de ello, la oposición busca á la pastora inútilmente.

Nada más ocurre á su afmo,—*El Corresponsal.*

AUDIENCIA PROVINCIAL

Juicios señalados para la actual semana

SECCIÓN PRIMERA

Día 7.—Oral.—Causa procedente del Juzgado de Montblanch, por el delito de allanamiento contra V. V. y tres más; magistrado ponente señor Soler; abogado, Sr. Yxart; procurador, Sr. Monguió.

Día 9.—Oral.—Causa del Juzgado de Tortosa; delito injurias contra J. V. R.; ponente, señor Soler, abogado, Sr. Olesa; procurador, Sr. García.

Día 10.—Oral.—Causa del mismo Juzgado; delito lesiones contra C. P. B; ponente, señor presidente; abogado, Sr. Vendrell; procurador, señor Peñarrubia.

SECCIÓN SEGUNDA

Día 8.—Oral.—Causa del Juzgado de Vendrell; delito injurias á la autoridad contra E. G.; ponente, señor presidente; abogado, Sr. Munté; procurador, Sr. Peñarrubia.

FALLOS

En la sección primera se ha dictado el siguiente de conformidad:

En causa del Juzgado de Tortosa por el delito de hurto contra Pedro Viladó, ha sido condenado á dos meses y un día de arresto mayor é indemnización de seis pesetas, accesorias y costas.

Noticias de Madrid

(Del día 6 de Enero de 1902.)

Por telégrafo y teléfono

Detenidos

A consecuencia de los sucesos desarrollados esta tarde, del mitin de libertarios habido en el Teatro Barbieri, han sido detenidos cinco cigarreras y dos anarquistas.

En la colisión que hubo entre los manifestantes y la policía frente al gobierno civil, resultaron dos guardias con algunas contusiones y un cabo y un teniente de seguridad heridos.

Libro recogido

—El Gobierno ha ordenado la recogida de cuantos ejemplares se encuentren de la obra «El triunfo de D. Carlos», original de don Rodrigo Soriano, que contiene violentos ataques á la Monarquía.

«El País» ha sido denunciado y recogido también por haber publicado un artículo de dicha obra.

Una bomba

—Telegrafían de Caracas, que ha estallado una bomba de dinamita en la residencia del ministro de Hacienda.

No ha habido desgracias personales, pero sí muchos destrozos en la casa.

Los exgobernadores

—Una comisión de exgobernadores civiles ha visitado al señor Sagasta para manifestarle su gratitud por el decreto que les concede el derecho á figurar en los escalafones de los ministerios.

Las senadurías vacantes

Antes de la reapertura de las Córtes, firmará la reina la provisión de las senadurías vitalicias vacantes.

Estos son nueve, y se cree que serán designados para ocuparlas los señores Capdepón, Ordoñez, Ochando Auñon, Villanueva, Leon y Castillo, Reig, Ramos, Calderon y Garnica.

Las actas de Madrid

Asegúrase que los señores Clot y Muñoz Rivero, renunciarán las actas de los dos últimos lugares que alcanzaron en las elecciones de diputados á Córtes.

Catástrofe marítima

Dicen de la Coruña que cerca de Corcubión ha zozobrado un buque, á la entrada del río Erezos, ahogándose veinte personas, todas las que iban en la embarcación, excepto el barquero que se salvó, quedando en gravísimo estado.

Hasta ahora van extraídos los cadáveres de 17 mujeres y de 3 hombres.

Créese que en el barco iban mas de 20 personas.

Ladrones presos

Han sido detenidos en Gijon los autores de un robo cometido en una casa de préstamos.

Los ladrones son dos: un catalán llamado Manuel Trigueros, de 67 años de edad, y un joven de 17, llamado Fernando Castro.

La Petrita

Ha fondeado en Alicante de arribada forzosa la fragata uruguaya Petrita, que se dirigía á Barcelona y que perdió la arboladura en un temporal, siendo remolcada hasta Alicante por un vapor francés.

Notas cómicas

Un doctor está á la cabecera de un enfermo. De pronto se le queda mirando, y con gran desaliento exclama:

—Mi misión ha terminado.

—¿Que quiere V. decir?—replica el enfermo, lleno de espantosa angustia ¿estoy perdido?

—No—dice el medico, suspirando: está V. curado.

***

Entre bohemios:

—Si no fuera por mi perro, ya me habría muerto de hambre.

—¿Cómo es eso?

—Lo he vendido cinco veces y siempre ha vuelto á casa.

Imp. del DIARIO, calle de la Estación.—Tortosa

Máquinas fotográficas desde 12 á 50 ptas. una, con toda clase de instrucciones para su manejo.

ALMANAQUE ENCICLOPEDIA BAILLY-BAILLIERE

ALMANAQUES DESDE 0'25 PTAS. Á 6 PTAS. UNO.-DIETARIOS Y LIBROS RAYADOS

LIBRERÍA FUNDADA EN 1760

FRANCISCO MESTRE

ROSA, 11 TORTOSA

Afinaciones y reparaciones DE PIANOS

HIJOS DE B. SANZ

MONCADA, 13. EBANISTERIA.—TORTOSA

LA TOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que á las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima; el pecho y la garganta se suavizan, se produce la espectoración con facilidad y casi siempre desaparece la **TOS** por completo antes de terminar la primera caja.

Los que tengan **ASMA** ó sofocación de cualquier clase, usen los **CIGARRILLOS ANTI-ASMÁTICOS** que prepara el mismo **DR. ANDREU** y se lo quitarán al instante. ◆ Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus **PAPELES AZOADOS**; basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Campos Elíseos de Lérida

GRAN CENTRO DE PRODUCCIONES AGRÍCOLAS

DR. D. FRANCISCO VIDAL Y CODINA

Comisario de Agricultura, Industria y Comercio de la provincia de Lérida, proveedor de la Asociación de Agricultores de España

Arboles frutales de todas clases, los mas nuevos y superiores que en España se conocen.—Arboles maderables, de paseo y adorno.

Plantas de jardinería; todo cultivado con el mayor esmero y á precios económicos.

Semillas de todas clases de plantas de flores
HORTALIZAS Y FORRAGERAS
de absoluta confianza

VIDES AMERICANAS (porta ingertos)

Grandes existencias de las especies y variedades puras de América y de los híbridos franco americanos, y américo americanos más acreditados, que solucionan la reconstitución del viñedo en los terrenos más difíciles donde la vid Europea se cultiva. Ingertos de soldadura perfecta, de variedades para elaboración de vino, y de uva de mesa.

Se practican los análisis de los terrenos, gratis.

CEREALES DE GRAN RENDIMIENTO

Trigo RIETTI.—Conviene á los terrenos de clima templado.—Extraordinariamente productivo. (Agotado).

— **de Medéah.**—Muy rico en gluten. Recomendable para la fabricación de pastas alimenticias.

Avena unilateral de Hungría, blanca.

— — — **negra, de Tartaria.**

— **de Houdan, grano gris.**

— **precóz de Etampes, grano negro.** (Agotada).

Precios por correspondencia, ó á su representante en esta ciudad, D. Francisco Fadurdo, Ensanche, depósito de jabones.

Esta casa garantiza la absoluta autenticidad de los géneros que expende.

—Se enviarán los Catálogos especiales gratis, por el correo, á quien los pida.

NOTA.—Se invita á los propietarios de fincas rurales y á los representantes de Sindicatos, Cámaras Agrícolas, Diputaciones, etc., etc., que tengan propósito de adquirir árboles ó «vides», se tomen la molestia de visitar los estensos viveros de este Establecimiento (escede de 80 hectáreas) para que puedan apreciar su importancia y lo esmerado de sus cultivos.

GUANOS MONTESINOS

Existencias de los **acreditados Guanos** de D. Luis Montesinos, de Valencia, para la siembra de trigos y demás cereales; y **primeras materias garantidas**, para la fabricación de toda clase de abonos químicos.

Representante: **PEDRO RAMIREZ.--ANGEL 17, TORTOSA.**

NOTA.—Los labradores pueden pedir cuantas instrucciones tengan por conveniente, y los que deseen un análisis verdad de sus tierras de cultivo, pueden mandar muestras y serán debidamente servidos.

APIOLINA CHAPOTEAUT
SALUD DE LAS SEÑORAS

(NO CONFUNDIRLA CON EL APIOL)

Es el más enérgico de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas, y comprometen á menudo la salud de las Señoras.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias

¡GOTA ◆ REUMATISMO!

COLCHIFLOR

Preparado por la Fórmula del

Dr DEBOUT d'ESTRÉES, *de CONTREXEVILLA*

Este medicamento preparado con las flores frescas de cólchico, que se presenta en cápsulas exactamente dosificadas y de conservación perfecta, constituye el específico más heróico de la *Gota* y del *Reumatismo*. Ensayado en la clientela de varios médicos ilustres, ha dado siempre resultados excelentes y constantes.

PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

EL

JARABE FENICADO DE VIAL

combate los microbios ó gérmenes de las enfermedades del pecho, es de eficacia segura en las *Toses, Resfriados, Catarros, Bronquitis, Grippe, Ronquera, Influenza.*

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Emulsión Española del Dr. Trigo

Unica de España premiada en la Exposición de París de 1900.—Medalla de Oro en la de Niza de 1901

Preparada con aceite puro, **verdadero, garantizado** de hígado de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos á vapor, esta Emulsión es **realmente** tan buena como la mejor extrangera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc., etc.

Pedid siempre **la legítima Emulsión del Dr. Trigo**, que se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.